

light magazine 8



Édito

En 1973, Blachère illumination voyait le jour, Jean-Paul Blachère et les siens inventaient un métier, un savoir-faire, une signature.

Dès 1989, le dynamisme lumineux commença à s'exporter. Aujourd'hui nous créons pour plus de 150 pays depuis la France. Nos 16 filiales sont les ambassadrices de notre créativité en Europe, Asie, Amérique.

Marque des illuminations festives dans le monde, nous sommes identifiables entre mille pour notre image raffinée et inventive.

Véritable aboutissement d'un rêve, issu d'une tradition familiale vieille de 40 ans, l'entreprise interpelle.

Sa riche histoire, ancrée dans les racines de sa région d'origine, le pays d'Apt, y est pour beaucoup.

L'ADN de notre entreprise est celle de ses dirigeants, de notre famille.

Nos qualités sont liées à notre implication en termes d'innovation, évolution des savoir-faire, maîtrise des technologies nouvelles, attention à l'air du temps mais aussi de vision à long terme, prudence des investissements, stabilité du capital.

Des pièces exceptionnelles sortent de nos ateliers chaque année, témoins de notre position de leader historique sur le marché des illuminations.

La qualité de notre production, l'habileté des petites mains et la passion de la chaîne exécutive et commerciale sont au centre de cette réussite.

Lorsque les temps économiques sont difficiles, il faut savoir être reconnaissants envers ce métier magique et insolite que nous exerçons avec talent et attention depuis de si nombreuses années.

Chaque année est un nouveau Challenge pour notre entreprise. Il est primordial de trouver de nouveaux marchés, de nouveaux produits, de nouvelles technologies pour rester précurseur.

Chacun d'entre nous joue un rôle significatif dans cette aventure concurrentielle, économique et qualitative.

Nous progressons également dans notre démarche écologiquement et socialement responsable, grâce à la détermination de tous.

«Nous sommes inspirés par notre histoire et par les hommes qui l'ont faite et avançons dans la diversité esthétique, écologique, économique et numérique... avec des valeurs originales souvent reprises ailleurs.»

When Blachère illumination was set up in 1973, Jean-Paul Blachère and his colleagues were inventing a profession, know-how and a signature all of their own.

Starting in 1989, they began to focus their energies on exporting their lighting products, and we now come up with projects for more than 150 countries, working from France. Our 16 subsidiaries all fly the flag for our creative work in Europe, Asia and America.

As a brand dealing in festive lighting worldwide, it is our refined, inventive image that makes us stand out from the crowd. The company really is a dream come true, emerging from a family tradition which now stretches back 40 years, which is why it cannot be ignored. Its rich history, firmly rooted in the region it calls home, the Pays d'Apt, has a lot to do with this, and our company shares its DNA with the people who run it, our own family.

What makes us so special is our commitment to innovation, to developing know-how, harnessing new technologies and keeping our ear to the ground, but we also have a long-term vision, make prudent investments and keep our capital stable.

There are amazing pieces leaving our workshops every year, evidence of our position as the traditional leader on the lighting market. The quality of our products, the skill of the nimble little fingers which make them and the passion shared by executive and sales staff alike are all at the very heart of this success.

When times are tough economically, we should be grateful for the magical, unusual work on which we have been lavishing talent and care for so many years.

Every year is a fresh challenge for the company - it is crucial for us to find new markets, new products and new technologies, to make sure we stay ahead of the game. Each of us plays a significant role in this competitive, economic and qualitative venture. We are also forging ahead in our commitment to doing business in an environmentally friendly and socially responsible way – and this is something where we all share the same determination.

We are inspired both by our history and by the people who made it happen, and we are moving forward driven by aesthetic, environmental, economic and digital diversity... with values which are all our own – although they have often been copied elsewhere.



Jean-Paul Blachère



Romain Allain-Launay



Christine Blachère Allain-Launay



Johan Hugues

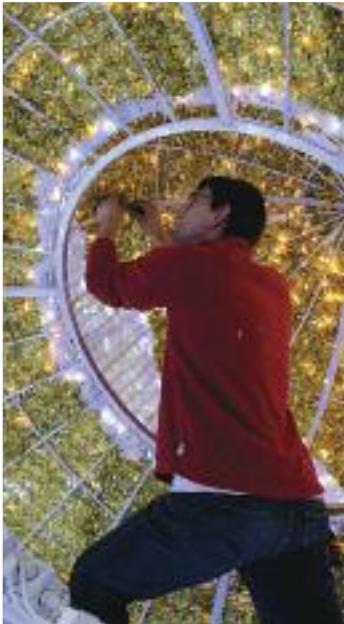
Christine Blachère Allain-Launay



Savoir-Faire Know-How

Blachère défend depuis 40 ans son savoir faire exclusif en matière d'illuminations françaises. Dans nos ateliers à Apt, depuis la ferronnerie spécialisée dans l'aluminium jusqu'au câblage des plus complexes, tout est réalisé à la main, preuve que l'on peut défendre en France une certaine idée de l'excellence artisanale. Nos ateliers se visitent.

Blachère has been using its illumination know-how in France for over 40 years. We do everything by hand in our workshops in Apt, from specialist aluminium work to the most complex wiring: proof that you can stand for an idea of excellent craftsmanship in France. You may visit our workshops.



Blachère Illumination : une entreprise unique en terme de créativité, de technologie et de savoir-faire, capable de créer en direct avec nos services design les illuminations de vos rêves ...

Chaque année, ce sont plus de 10 000 fabrications spéciales qui sortent de nos ateliers. Ce sont des commandes originales, conçues par notre service design et réalisées sur mesure dans nos ateliers de ferronnerie et câblage.

Nous sommes évidemment capables de concevoir, réaliser et livrer tous les projets d'illumination et ce partout dans le monde.

Ce sont les hommes et les femmes dans leur diversité et leur professionnalisme, qui font la force de l'entreprise. Nous parlons du savoir-faire le plus ancien en la matière.

Précurseur et innovante, l'entreprise reste leader en matière de créativité, qualité, adaptabilité et réactivité.

Sa force réside en effet dans la mise en œuvre des toutes dernières technologies (animations, nuances de couleurs, scénographie) appliquées à l'illumination festive.

Blachere Illumination : an unique company in terms of creativity, technology and know-how which is creating directly with our Designers the Illuminations of your dreams...

Each year, nearly 10,000 custom-made motifs come out of our workshops. They are often original orders designed internally and manufactured in our ironworks and wiring workshops.

We can obviously design, make and deliver all lighting projects, anywhere in the world. It is the men and women, with their diversity and professionalism, who are the strength of the company.

Creativity, quality, adaptability and reactivity are the specific characteristics of Blachere Illumination compared to its foreign competitors.

Studio

Le studio permet de concevoir des illuminations qui accrochent le regard avec originalité force et esthétisme, des illuminations divertissantes, intéressantes, originales et nouvelles.

Il s'agit d'établir une relation simple et directe : les clients s'installent pour une réunion de création dans notre studio de production avec nos équipes de designers et nous élaborons ensemble une illumination sur mesure.

En portant un regard stylistique sur la ville, nous choisissons les bonnes couleurs, la bonne lumière, le bon concept grâce aux compétences d'une équipe de collaborateurs expérimentés.

The studio affords the possibility to design illuminations which captivate your attention with originality, energy and beauty; and guarantees to be entertaining and interesting.

We like to establish a simple and direct relationship, allowing customers to settle themselves down in our production studio with our teams of designers, and work together to create a custom-made illumination.

Thanks to the skills of an experienced team, choosing the right colours, light and concept, you can guarantee to bring a stylish look to any town or city.



HISTORIQUE

Une histoire identitaire forte est à l'origine de chaque projet lumineux pour ces grandes villes.
L'enjeu est de trouver une signature d'illumination qui conjugue modernité et esprit de Noël
dans la magnificence de chaque patrimoine culturel.

History : Every lighting project for these large cities is based on a strong sense of identity.

*The challenge is to find an illumination signature that combines modernity
and the spirit of Christmas within the magnificence of each cultural heritage.*

Paris

En 2001, Blachère illumination fait entrer une tour Eiffel scintillante dans le nouveau millénaire. Les spectateurs du monde entier sont conquis par cette merveilleuse signature de lumière qui sublime le plus célèbre monument de Paris.

Elusia, thème céleste narrant la lumière discrète émise par les étoiles, habillera la plus belle avenue du monde d'une effervescence cristalline, créant l'événement parisien de l'hiver 2007 à 2010. Nous avons fait le choix de produits novateurs, spécifiquement conçus et élaborés pour ce projet, et d'un agencement mettant en scène les arbres avec une élégance raffinée.

In 2001, Blachère illumination brought a glittering Eiffel Tower into the new millennium. Spectators from all over the world were thrilled by this wonderful lighting signature that enhanced the beauty of Paris' most famous monument.

Elusia, a celestial motif echoing the soft light of the stars, will cloak the most beautiful avenue in a covering of sparkling light: THE Parisian event of the winter of 2007 to 2010. We chose innovative products, specially designed and developed for this project, and a colour scheme which highlighted the trees with elegance and style.



Tour Eiffel Paris/France - 2000
Conception Pierre Bideau/réalisation Blachère Illumination



Champs Élysées Paris/France - 2007-2010



La Défense/France - 2008



Hôtel Georges V Paris/France - 2012

Vienne

Vienna

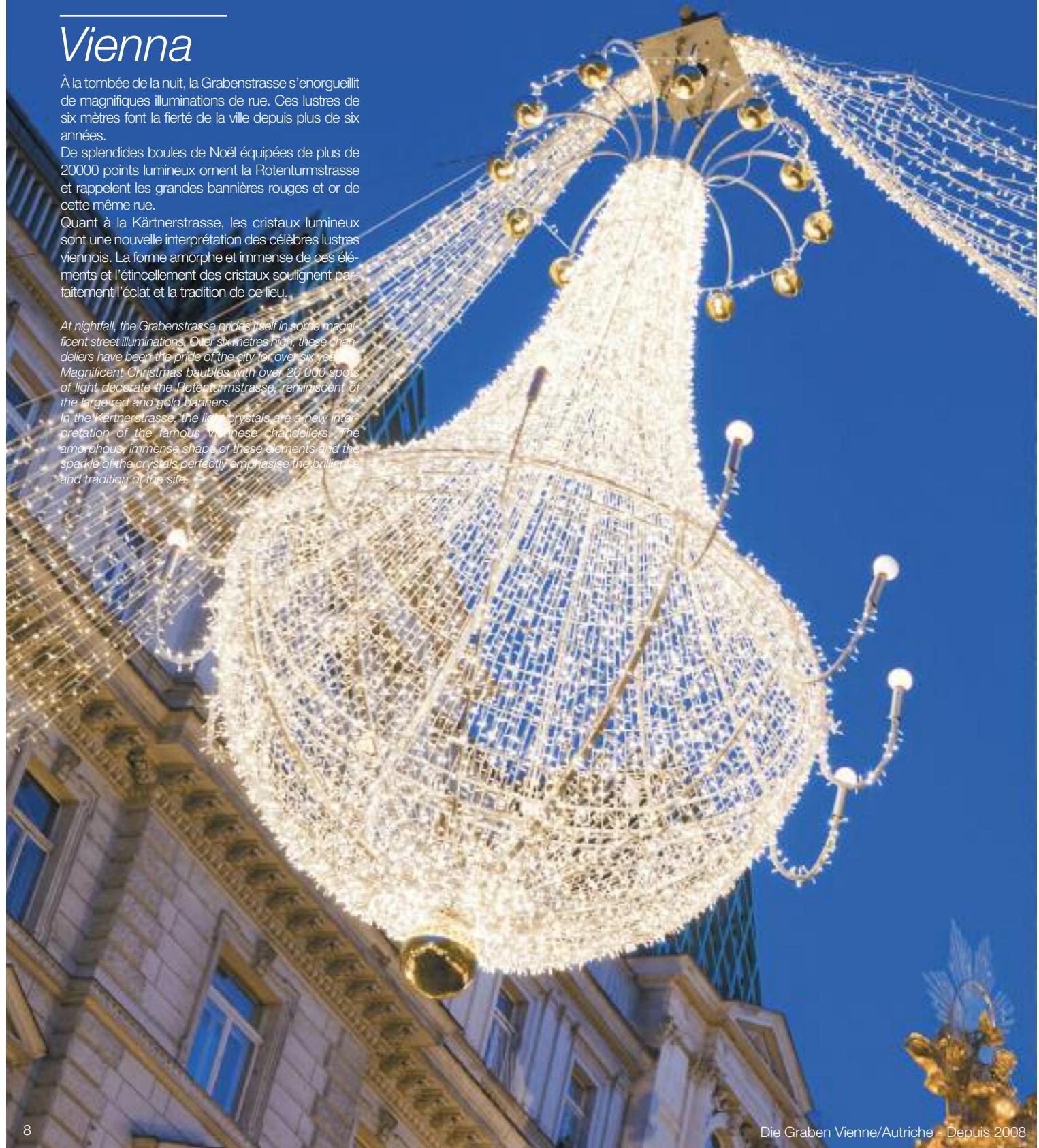
À la tombée de la nuit, la Grabenstrasse s'enorgueillit de magnifiques illuminations de rue. Ces lustres de six mètres font la fierté de la ville depuis plus de six années.

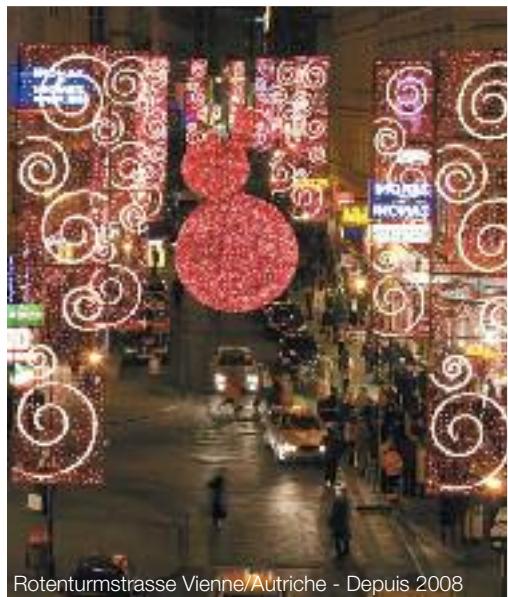
De splendides boules de Noël équipées de plus de 20000 points lumineux ornent la Rotenturmstrasse et rappellent les grandes bannières rouges et or de cette même rue.

Quant à la Kärtnerstrasse, les cristaux lumineux sont une nouvelle interprétation des célèbres lustres viennois. La forme amorphe et immense de ces éléments et l'éclattement des cristaux soulignent parfaitement l'éclat et la tradition de ce lieu.

At nightfall, the Grabenstrasse prides itself in some magnificent street illuminations. Over six metres high, these chandeliers have been the pride of the city for over six years. Magnificent Christmas baubles with over 20,000 spots of light decorate the Rotenturmstrasse, reminiscent of the large red and gold banners.

In the Kärtnerstrasse, the light crystals are a new interpretation of the famous viennese chandeliers. The amorphous, immense shape of these elements and the sparkle of the crystals perfectly emphasise the brilliance and tradition of the site.





Genève

Geneva

L'intention réussie de renouer avec la tradition ancestrale d'honorer la lumière durant les mois sombres d'hiver :

Des parures de lumière diamant courent dans les rues, des guirlandes inspirées de la joaillerie transforment les luminaires de tous les jours en lustres de pierreries. Une coiffe cristalline, animée d'un jet de lumière rappelle l'effet de l'eau qui jaillit du célèbre lac Léman. Des fontaines d'eau lumineuses ponctuent la promenade des passants ...

Conception Mourka Glogowski

The successful intent to revive a tradition of old to honour light in the dark winter months :

Diamond light jewels run along the streets, as jewelry inspired garlands turn everyday lamp posts into precious chandeliers. A crystal crown animated with a light stream, recalling the water of the near Lake Léman. Fountains with luminous water can be spotted as the passers-by stroll...

Conception Mourka Glogowski





Genève/Suisse - 2009



Genève/Suisse - 2009



Genève/Suisse - 2009

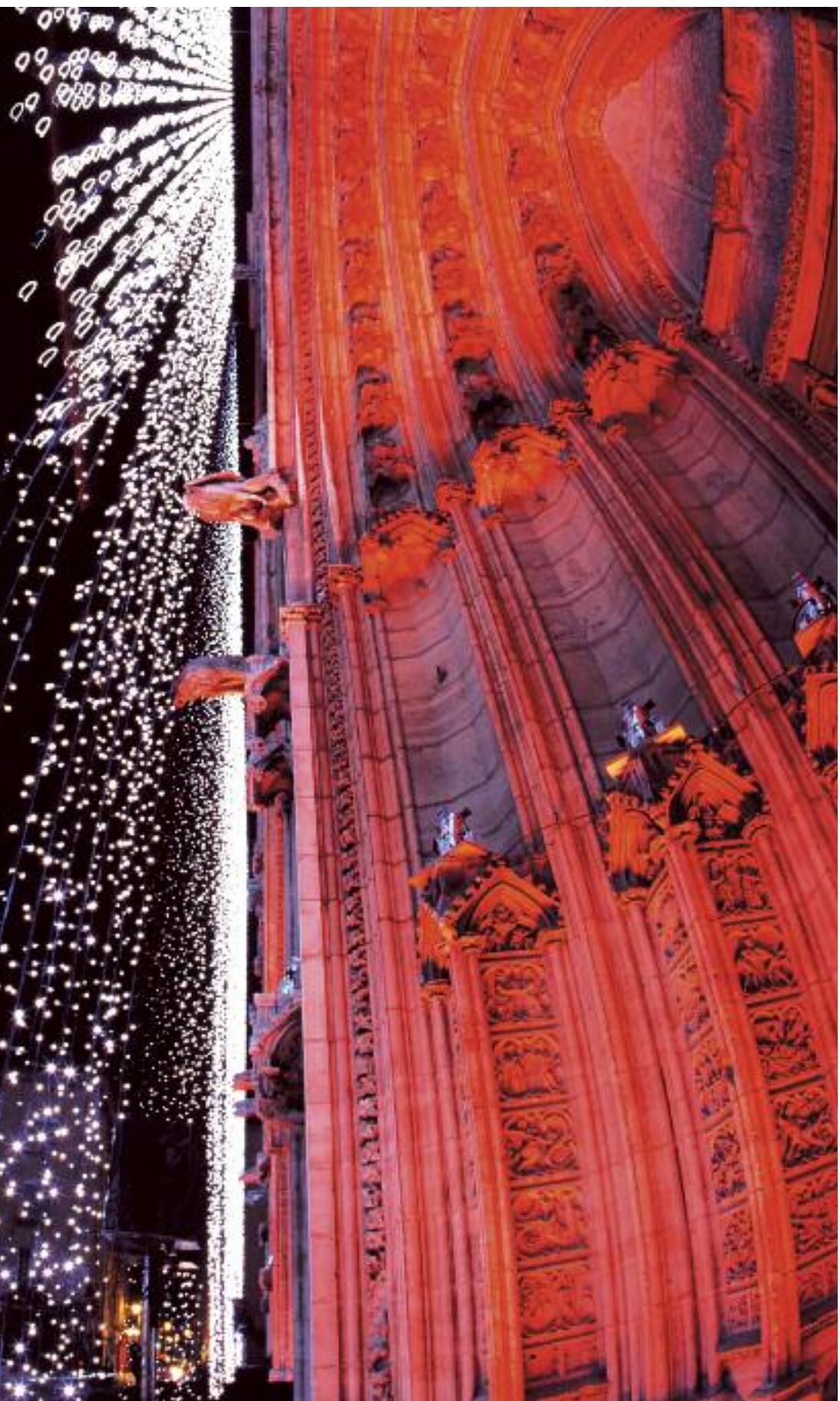


Genève/Suisse - 2009

Lyon

Comme chaque année, entre le 6 et le 9 décembre, Lyon se métamorphose le temps de la Fête des Lumières. Les lieux emblématiques revêtent leurs habits de Lumière, une belle occasion de redécouvrir le charme et la richesse de son patrimoine.

As every year, between 6 and 9 December, Lyon is transformed by its Festival of Light. Its key monuments are superbly illuminated, offering a wonderful opportunity to rediscover the charm and magnificence of the city's heritage.

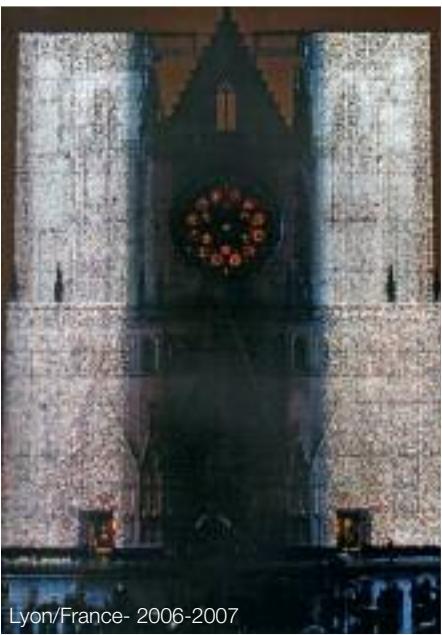




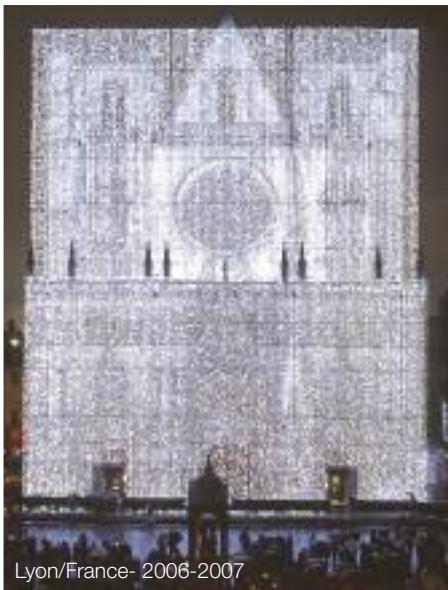
Lyon/France- 2009 Conception Jérôme Donna



Lyon/France- 2006-2007



Lyon/France- 2006-2007



Lyon/France- 2006-2007



Lyon/France 2010 Conception Fa Musique

Nancy

En Lorraine, on fête dans l'allégresse la venue de Saint Nicolas depuis 1477.

Le grand défilé du Saint Patron sillonne toute la vieille Ville, passe devant le musée Lorrain pour s'achever dans le cadre somptueux, tout en or et volutes en fer forgé, de la place Stanislas.

Les illuminations créent une merveilleuse féérie.

In Lorraine, the coming of Saint Nicolas has been celebrated with joy since 1477.

The Patron Saint's great procession goes through the entire Old Town and past the Musée Lorrain to end up in the magnificent gold and scrolled wrought iron setting of Place Stanislas.

The illuminations create a magical atmosphere.

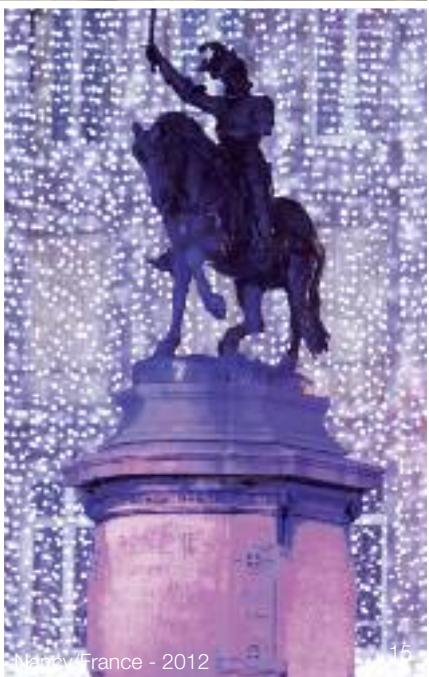




Nancy/France - 2012



Nancy/France - 2012



Nancy/France - 2012

L'hiver au Nord

Northern winter

Dynamisme et générosité sont les maîtres mots des villes du nord de la France qui font du temps de l'avent un moment de partage et de convivialité lumineuse ...

Dynamism and generosity are the magic words of the northerly French cities that make the advent time a moment of sharing and luminous conviviality ...





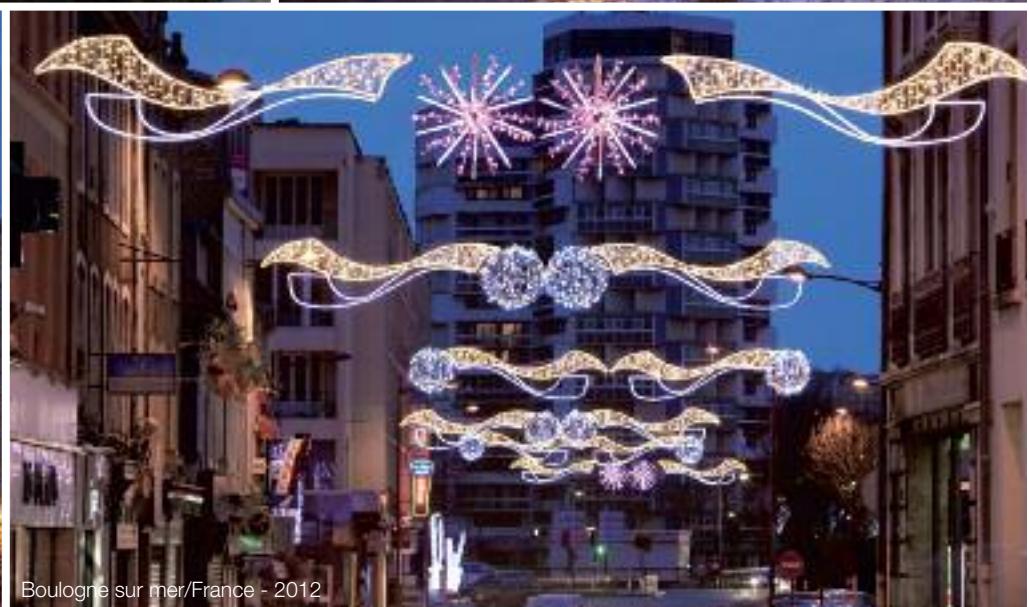
Calais/France - 2012



Boulogne sur mer/France - 2012



Boulogne sur mer/France - 2012



Boulogne sur mer/France - 2012



Le Havre/France - 2012



Le Havre/France - 2012



New-York — Milan — London

Les capitales de la mode se parent d'illuminations sophistiquées et urbaines aux couleurs qui leur sont chères.

The fashion capitals are adorned with sophisticated, urban illuminations in colours that are precious to them.



New-York/USA - 2003



Sarah Jessica Parker New-York/USA - 2003



New-York/USA - 2003



London/UK - 2011



London/UK - 2005

Provence

A chaque ville son style traditionnel, artistique ou chic.

Tout ici participe à l'atmosphère magique d'un Noël mémorable.

Marseille, capitale européenne de la culture, nous permet de poser notre regard sur la poésie urbaine, chaotique et singulière de la cité Phocéenne.

Every town has its own style - traditional, artistic or elegant.

Everything adds to the magical atmosphere of a memorable Christmas.

Marseille, European Capital of Culture, gives us an insight into its chaotic, singular urban poetry.





Avignon/France - 2010



Aix en Provence/France - 2012



Apt/France - 2012



Marseille/France - 2009



Marseille/France - 2009

Laval

La ville a choisi un dispositif lumineux en harmonie avec le thème "Eau et Lumière".

Nous avons imaginé un mélange de teintes et de matériaux précieux soulignant le raffinement et l'élegance d'un projet inspiré en partie par la décoration de la Galerie des Glaces de Versailles...

The town chose an illumination system in harmony with the theme of "Water and Light".

We designed a combination of colours and precious materials to emphasise the refinement and elegance of a project partly inspired by the decoration in the Hall of Mirrors at Versailles...





Lisbonne

Lisbon

Ainsi, sous le thème "Conto de Luz" tradition des contes de noël affichés sur des livres lumineux monumentaux, jalonnant comme autant d'étapes ou de repères, le parcours lumineux traversant la cité, ce sont 730 décors, disséminés au fil des rues, ruelles et avenues qui parent l'ensemble des quartiers de la ville, confirmant dans leur variété décorative un caractère propre à chacun.

So following the theme of 'Conto de Luz' traditional Christmas stories, displayed on monumental luminous books dotted along the luminous route crossing the city, 730 motifs scattered along the streets, alleys and avenues adorn all the city's districts, each with its own character in the midst of such a variety of decoration.





Lisbonne/Portugal - 2008



Lisbonne/Portugal - 2008



Lisbonne/Portugal - 2008



Mafra/Portugal - 2007

Toulouse

La décoration lumineuse s'inspire d'une symbolique aquatique de couleur rose et blanche, en hommage à La Garonne, au Canal du midi et à la fleur emblématique de la Ville Rose.

the light decoration is inspired from aquatic symbols in pink and white, in honour of the Garonne, the Canal du Midi and the emblematic flower of the Pink City.

Toulouse/France - 2012



Toulouse/France - 2012



Toulouse/France - 2012

CÔTÉ EST

Difficile de trouver plus bel écrin pour les lumières de Noël.
Rues, cours, courlettes, partout on s'approprie l'esprit de fête.
Les échoppes sont pittoresques à souhait, les tableaux de lumière fascinent grands et petits.

*East : It's difficult to find a better setting for Christmas illuminations.
The festive spirit is everywhere, in streets and courtyards, large and small.
The stalls are superbly colourful and adults and children are fascinated by the lighting scenes.*



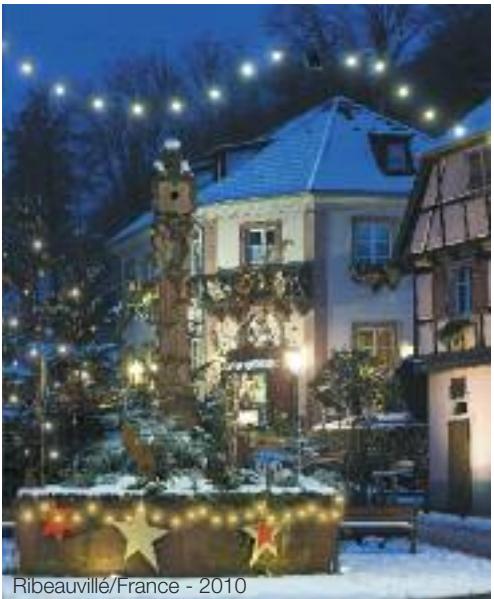
Traditions

Inspirations de Noël...
Pour fêter Noël avec créativité,
il faut mêler les imaginaires,
associer le merveilleux et le décalé,
l'insolite et l'air du temps,
l'onirisme et l'intemporel ...

Christmas inspirations...
*Combine the different forms of
imagination for a creative Christmas,
mix the wondrous with the quirky,
the unusual with the fashionable,
the dreamlike with the timeless...*



Bergheim/France - 2012



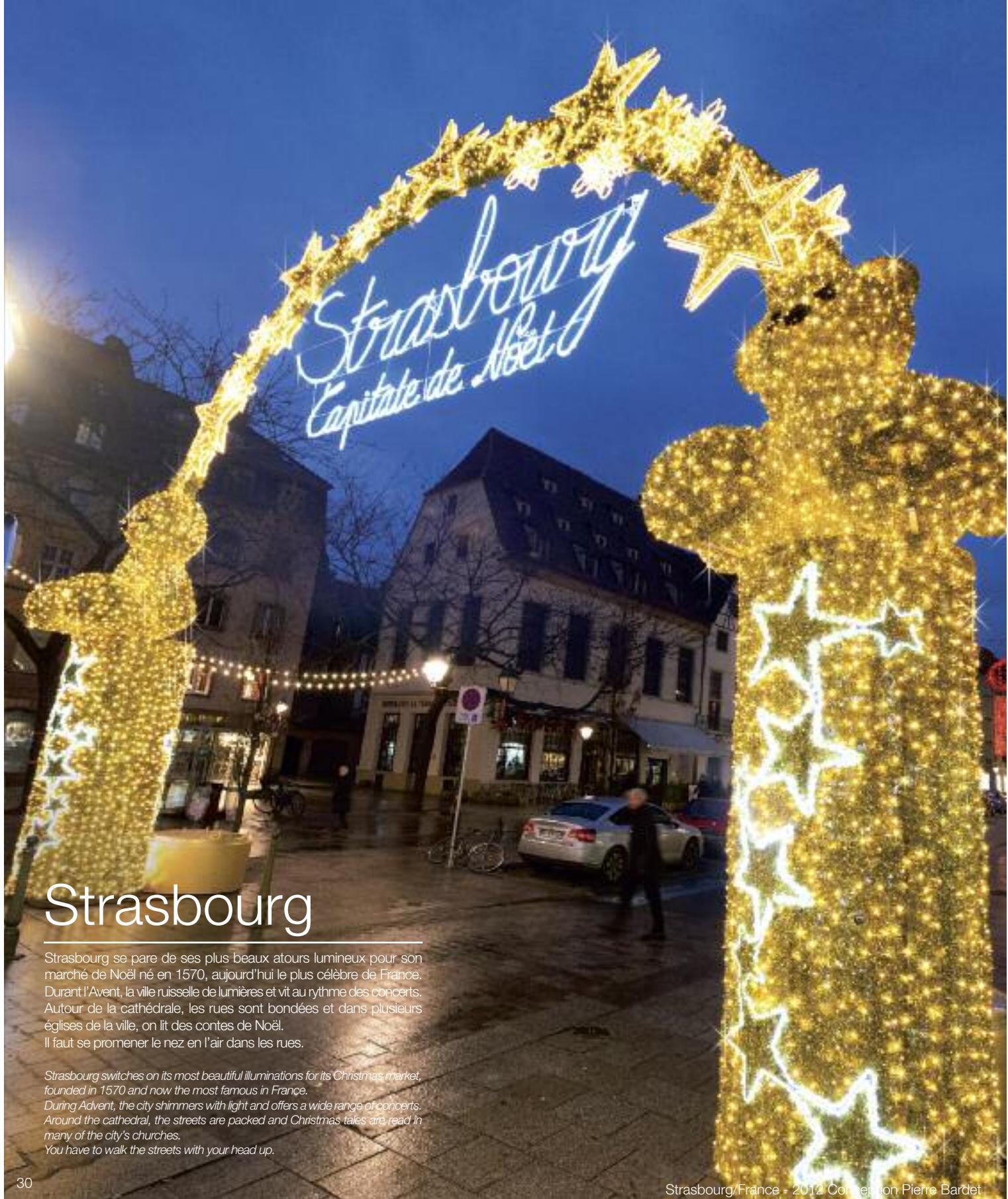
Ribeauvillé/France - 2010



Maastricht/Pays-Bas - 2012



Ribeauvillé/France - 2010



Strasbourg

Strasbourg se pare de ses plus beaux atours lumineux pour son marché de Noël né en 1570, aujourd'hui le plus célèbre de France. Durant l'Avent, la ville ruisselle de lumières et vit au rythme des concerts. Autour de la cathédrale, les rues sont bondées et dans plusieurs églises de la ville, on lit des contes de Noël.

Il faut se promener le nez en l'air dans les rues.

Strasbourg switches on its most beautiful illuminations for its Christmas market, founded in 1570 and now the most famous in France.
During Advent, the city shimmers with light and offers a wide range of concerts.
Around the cathedral, the streets are packed and Christmas tales are read in many of the city's churches.
You have to walk the streets with your head up.



Strasbourg/France - 2012



Strasbourg/France - 2009



Strasbourg/France - 2012



Strasbourg/France - 2012



Besançon

Féérique et merveilleux, le centre ville de Besançon s'habille de lumières "blanc d'hiver" et s'anime de ses multiples marchés de Noël. Les rues bisontines s'harmonisent d'une même lueur, d'un même projet artistique et invitent à une promenade jalonnée de surprises.

Les animations pures et éclatantes sur les façades et dans les rues s'inspirent des effets de baguettes magiques...

Magical and marvellous, the town centre of Besançon with its many Christmas markets is decorated with "winter white" lights and is full of life. The streets of Besançon, the lights and the artistic project match, inviting you on a walk and explore the surprises.

The pure and dazzling animations on the building fronts and in the streets are inspired by effects of magic wands.



Besançon/France - 2011



Besançon/France - 2011

Outre Rhin

Across the Rhine

Les villes s'illuminent et distillent parfums d'épices, de sève de sapin et de vin chaud, tandis que les boutiques mettent leurs habits de fête. Crèches et lumières émerveillent les adultes. De leur passé prospère, les villes d'outre-rhin ont conservé un centre ville élégant et de belles demeures patriciennes.

The towns are illuminated, giving off scents of spices, pine sap and mulled wine, while the shops put on their Christmas decorations.

Adults are thrilled by crèches and lights.

From their prosperous past, the "across-the-Rhine" towns have preserved their elegant centres and some wonderful mansion houses.





Saint Petersbourg/Russie - 2009



Jászberény/Hongrie - 2012



Cologne/Allemagne - 2011



Moscou

Moscow

Sur la place rouge, Le Goum, palais de la fin du 19ème siècle, est le plus bel écrin de lumière de la capitale russe.

L'imposante façade de grès et de granit beige brille de mille feux.

Les Led blanc chaud de Blachère illumination en soulignent les principaux traits.

The GUM, a late 19th Century palace on Red Square, is the finest lighting display in the Russian capital.

The imposing sandstone and beige granite facade sparkles with a thousand lights.

Blachère illumination's warm white LED ligths outline the main features of the building.



Maubeuge

A l'approche de Noël, un superbe sentier lumineux sillonne la ville.

Les places se parent de mille feux et nous invitent à voyager dans l'esprit de Noël.

As Christmas approaches, a superb light trail criss-crosses the town.

The squares are adorned with a thousand lights, encouraging us to take on the spirit of Christmas.



Maubeuge/France - 2012



Maubeuge/France - 2012



Maubeuge/France - 2012

MONTAGNE

Bois clairs, cristal pur et blanc nacré,
une simplicité qui contribue à la magie d'un Noël à la montagne.
Sport, détente, shopping scandent le rythme des stations qui,
chacune à leur façon, inventent un Noël sous la neige.

*In the mountains : Light wood, pure, pearl-white crystal,
a simplicity that adds to the magic of Christmas in the mountains.
Sport, relaxation and shopping set the pace of life in the resorts,
each of which invents Christmas in the snow in its own way.*



Tignes

La célèbre station de ski nous convie à découvrir cette année le Noël Russe et ses fameuses Matriochkas.

Un graphisme par quartier mais une harmonie sur le style pour la station, des rues commerçantes aux pieds des pistes.

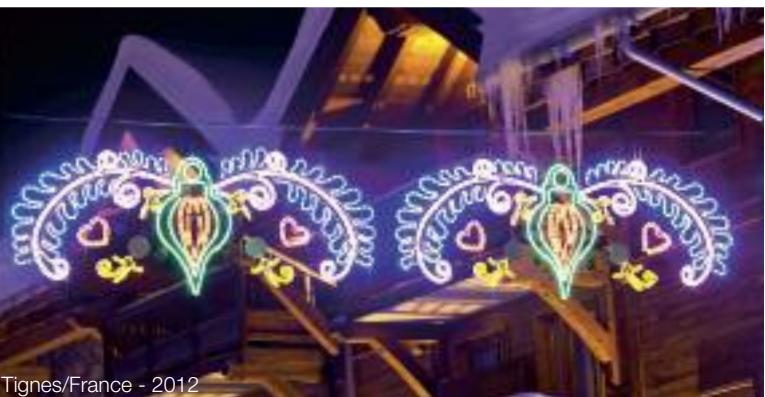
This year the famous skiing resort is inviting us to discover a Russian Christmas with famous Matryochkas. Each part of town has its own graphic design but the resort has gone for harmony in terms of the style of the shopping streets at the feet of the pistes.



Tignes/France - 2012



Tignes/France - 2012



Tignes/France - 2012



Tignes/France - 2012



Val d'Isère

Dans un écrin de neige et de nature prodigieuse, les modèles devenus cultes prennent toute leur dimension innovante et résolument moderne.

In a treasure trove of snow and astounding natural beauty, the models that have become cult take on their innovating and resolutely modern dimension.





Courchevel

La lumière ne se limite plus aux décors, elle devient un jeu, une mise en scène, une discipline, un art de vivre.

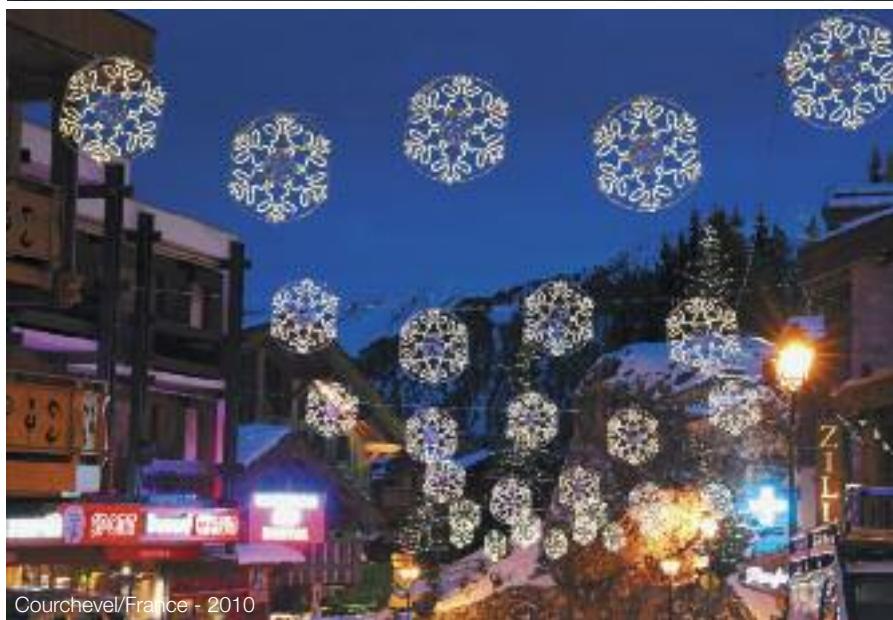
Pour Courchevel, un thème Boréal s'impose : C'est la version nordique, bleu glaçon, blanc pur... Un thème fort pour cette ville de montagne qui souhaite être élégante et naturelle dans ses illuminations.

Light is no longer limited to decors, it becomes a game, a stage setting, a discipline, an art of living. For Courchevel, a boreal theme is called for. It is the Nordic version, ice blue, pure white... A strong theme for this mountain town that wants to be elegant and natural in its illuminations.



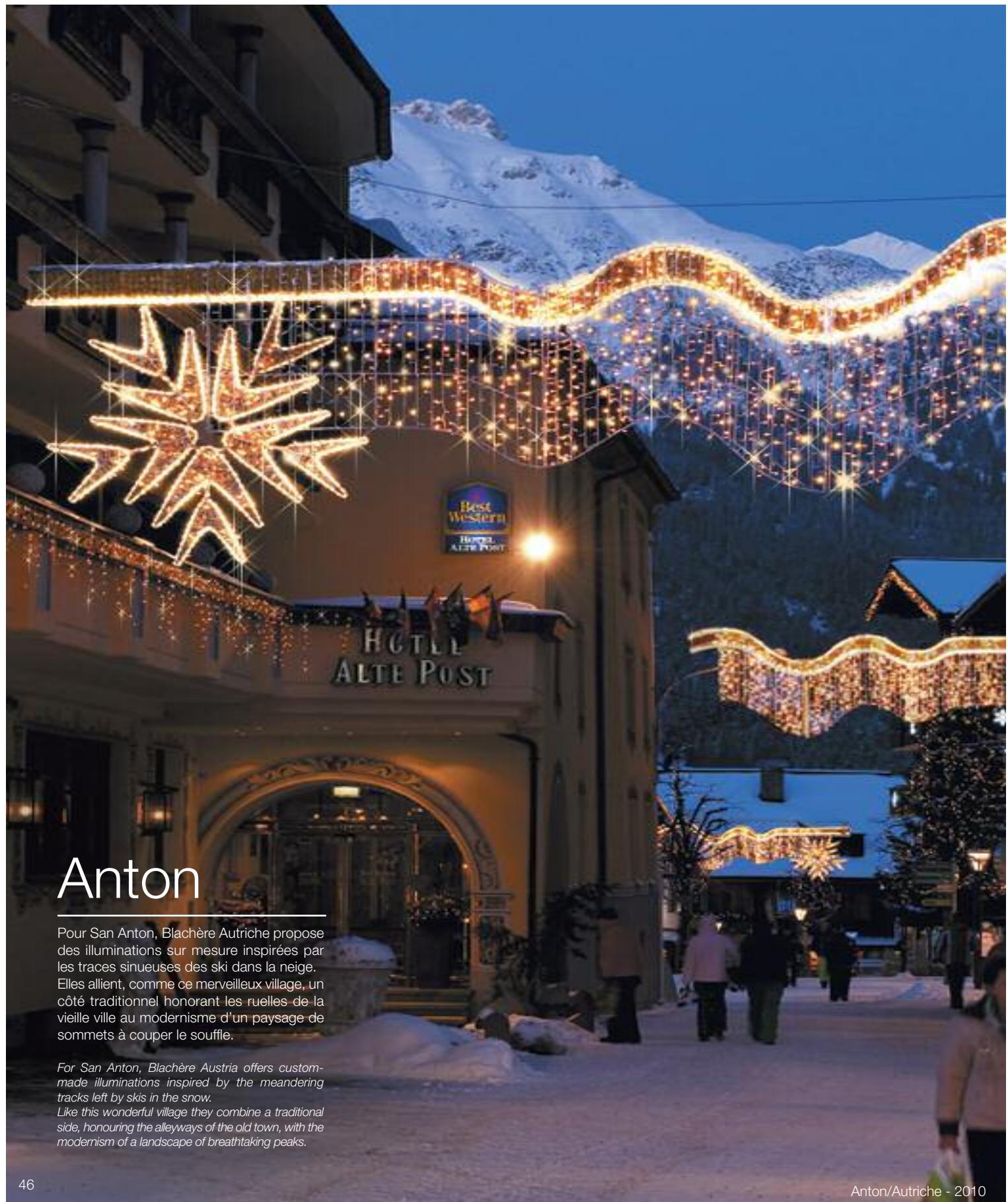


Courchevel/France - 2010



Courchevel/France - 2010





Anton

Pour San Anton, Blachère Autriche propose des illuminations sur mesure inspirées par les traces sinuées des skis dans la neige. Elles allient, comme ce merveilleux village, un côté traditionnel honorant les ruelles de la vieille ville au modernisme d'un paysage de sommets à couper le souffle.

For San Anton, Blachère Austria offers custom-made illuminations inspired by the meandering tracks left by skis in the snow. Like this wonderful village they combine a traditional side, honouring the alleyways of the old town, with the modernism of a landscape of breathtaking peaks.



Anton/Autriche - 2010



Anton/Autriche - 2010



Anton/Autriche - 2010



Alpe d'Huez

A la tombée de la nuit, la lumière sublime la neige.
Les boutiques ajoutent avec bienveillance leur
étoile dorée à la magie de Noël.

*At nightfall, the snow is enhanced by the lights.
The shops add their golden star to the magic of Christmas.*



Alpe d'Huez/France - 2011



Alpe d'Huez/France - 2011



Alpe d'Huez/France - 2009



Alpe d'Huez/France - 2011



Alpe d'Huez/France - 2009



CÔTÉ SUD

C'est la magie de Noël au parfum bien particulier de la Provence.

La fête se prépare dès le début du mois de décembre
où naît l'espoir d'un nouveau printemps à venir et la renaissance de la Nature.

Décors et mise en scène rivalisent d'imagination, de beauté
et exigent le travail patient et attentif de nos équipes créatives.

Down South : This is the magic of Christmas with the very special scent of Provence.

Celebrations start at the beginning of December, when hope is born of a new spring to come and the rebirth of Nature.

*Decoration and staging is highly imaginative and beautiful,
requiring patience and care on the part of our creative teams.*



Monaco

"Un Noël de Rubans"

Des rubans lumineux emballent la Ville !

Le ruban, omniprésent à Noël pour les cadeaux, la décoration de table, les sapins, devient un lien, un trait d'union de lumière dans les rues de Monaco. Rouge, or ou blanc, une touche de couleur chaleureuse enveloppe la Principauté.

"A Christmas of Ribbons"

The town is wrapped in ribbons of light!

Ribbons are everywhere at Christmas – on presents, as decorations for the table and the Christmas tree...

In the streets of Monaco they act as a link, a bridge of light. Red, gold or white, they wrap the Principality in a warm touch of colour.



Monaco - 2012



Monaco - 2012



Monaco - 2012



Cannes

Menton

Dans la douceur des promenades au bord de mer, l'esprit de Noël se fait sophistiqué et brillant. L'élégance lumineuse conduit les passants venus du monde entier pour une villégiature d'or, d'argent et de lumière.

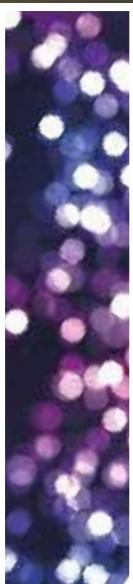
In the mild atmosphere of walks along the sea front, the spirit of Christmas is sophisticated and glamorous. The elegant illuminations lead visitors from all over the world through a holiday destination full of gold, silver and light..



Cannes/France - 2012



Cannes/France - 2012



Menton/France - 2012



Menton/France - 2010



Cannes/France - 2012

Côte d'Azur

French Riviera

Led bleu azur, inspiré de l'univers marin qui baigne de ses légendes les villes de la côte. Une nouvelle expérience inédite dans le monde merveilleux des illuminations.

*Azure blue LED, inspired by the sea the bathes the coastal towns in its legends.
A new, unusual experience in the wonderful world of illuminations.*





Saint Raphaël/France - 2011



Saint Raphaël/France - 2008



Saint Raphaël/France - 2011



Nice/France - 2011

Saint-Tropez

Toute soirée tropézienne hivernale débute par un tour de ville lumineux.

Sur le port, les mâts habillés de iLed balls conjuguent les couleurs et les animations, et saluent l'arrivée des yachts.

Place des Lices, les rideaux cherry light multicolores sont mélangés aux rideaux Led blanc pur et éclaboussent de lumière changeante.

Les rues sont admirablement décorées de la nouvelle gamme night and day.

La nuit s'annonce longue, rythmée et inoubliable...

All winter evenings in St. Tropez start with a tour of the illuminated city. In the port, the masts adorned with iLed balls combine colours and animations and greet the arriving yachts. In Place des Lices the multi-coloured cherry light curtains are mixed with the pure white Led curtains and splash changing light. Streets are admirably decorated with the new night and day range.

The night will be long, rhythmic and unforgettable ...







Montpellier

Les vieilles pierres des rues du cœur de la ville donnent une belle nuance chaude, un aspect idéal pour accueillir une parure éclatante. Ce contraste lumineux révèle la beauté de l'architecture et de son ornement temporel : l'illumination de noël.

La lumière de la nouvelle Led blanc pur est intense. Ce blanc, précis dans sa froideur, révèle les teintes sépia des bâtiments et de l'éclairage urbain qui l'entourent.

De nouvelles matières sourcées pour leur inventivité, leur résistance et leur adéquation avec nos lignes graphiques nous permettent de proposer des décors lumineux pour les jours et les nuits.

The old stones in the streets of the city centre add warmth to the atmosphere and are an ideal setting for a dazzling lighting display. This lighting contrast brings out the beauty of the architecture and its worldly embellishment: the Christmas illumination.

The new pure white LED provides an intense light. This clinically cold white brings out the sepia tints of the buildings and the surrounding urban lighting.

With the new materials that we have chosen for their inventiveness, toughness and suitability for our graphic lines, we can offer illuminations for daytime and night-time.





Montpellier/France - 2012



Montpellier/France - 2012



Montpellier/France - 2012



Montpellier/France - 2012



Recife

Plus d'une centaine de femmes s'affairent dans les favelas de Recife pour découper et assembler des bouteilles en plastiques découpées et vernies en bleu, rose, vert...

Les matières plastiques ainsi travaillées sont assemblées aux guirlandes lumineuses sur des structures en fer également issues du recyclage. Les décorations qui vont orner les rues de Recife sont gaies, écologiques et humanistes. Le succès lié à leur installation est une première collective, une fierté partagée en famille et amis.

La lumière, symbole de l'espoir porté par la nativité revêt dans ce pays une pertinence sociale inédite.

Over a hundred women in the Recife favelas busily cut and assemble cut plastic bottles painted in blue, pink, green...

The plastic bottles are assembled onto luminous garlands on ironwork structures, also obtained from recycled materials. The decorations that will decorate the streets of Recife are cheerful, ecological and humanistic. The success of their installation is a joint first, a pride shared with family and friends.

Light, a symbol of hope brought by the Nativity, has unmatched social relevance in this country.



Recife/Brésil - 2011



Recife/Brésil - 2011



SHOPPING CENTER

Blachère Illumination shopping center vous convie à découvrir sur son site dédié une gamme complète de décosations lumineuses spécialement conçues pour la décoration des vitrines, magasins, centres commerciaux et galeries.

www.blachere-shoppingcenter.com

Blachère Illumination Shopping Center invites you to discover its brand new website dedicated to a complete range of light decorations specially designed for decorating shop windows, shops, shopping centre and arcades.

Shopping center

De l'illumination à la conception décorative ...

Intervenir en direct sur l'espace commercial.

Avec quarante ans d'expérience sur les marchés de l'éclairage, nous avons investi les champs d'intervention les plus larges, tout à la fois l'espace urbain et le domaine privé, les illuminations festives de villes et les créations d'ambiances intimes. Nous évoluons à présent de l'éclairage à la conception d'espaces par la lumière, avec l'intention de proposer une approche globale.

From lighting to decorative design ... Working directly on commercial space.

With forty years experience in lighting markets, we have worked in the widest possible range of environments, for both urban space and private setting, festive street lighting and creation of intimate ambiances. We are now evolving from illumination to spatial design through light, aiming to present a global approach.





White Rose/Leeds - 2011



Avignon/France - 2010 - Père Noël de 10m



Vakko Ankara/Turquie - 2010



Nantes/France - 2012



Puteaux/France - 2010



Paulista/Brésil - 2012





Victoria Square Belfast/UK - 2012



Sintra/Portugal - 2011



Sintra/Portugal - 2011



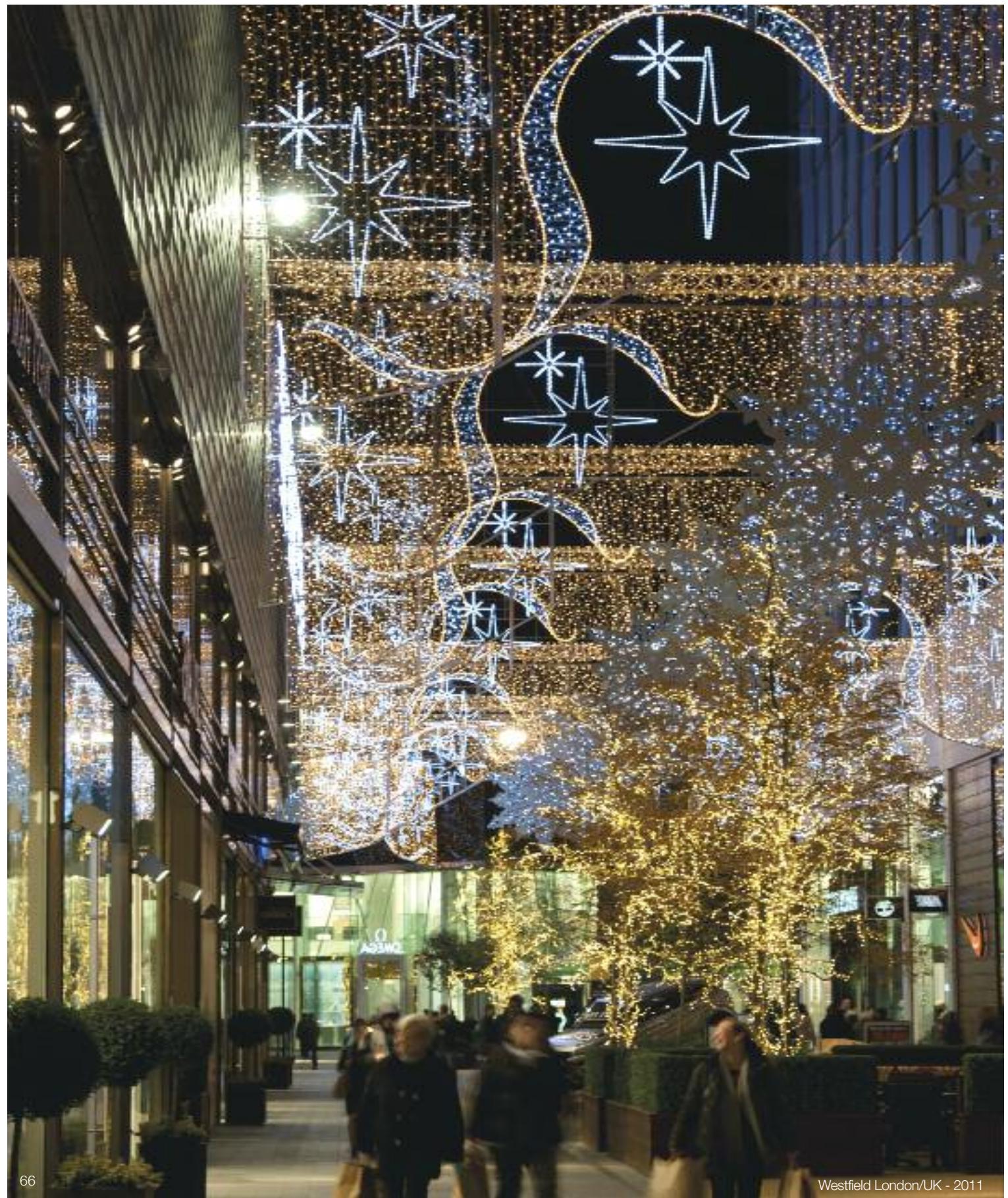
Sirkus Shopping Trondheim/Norvège - 2012



Puerto Venecia Zaragoza/Espagne - 2012



Futuroscope Poitiers/France - 2010





Hyde Park Corner/Afrique du Sud - 2012



Montijo/Portugal - 2012



Bourbon/Brésil - 2012



Analia Franco/Brésil - 2012



Gerasdorf/Autriche - 2012



Puerto Venecia Zaragoza/Espagne - 2012

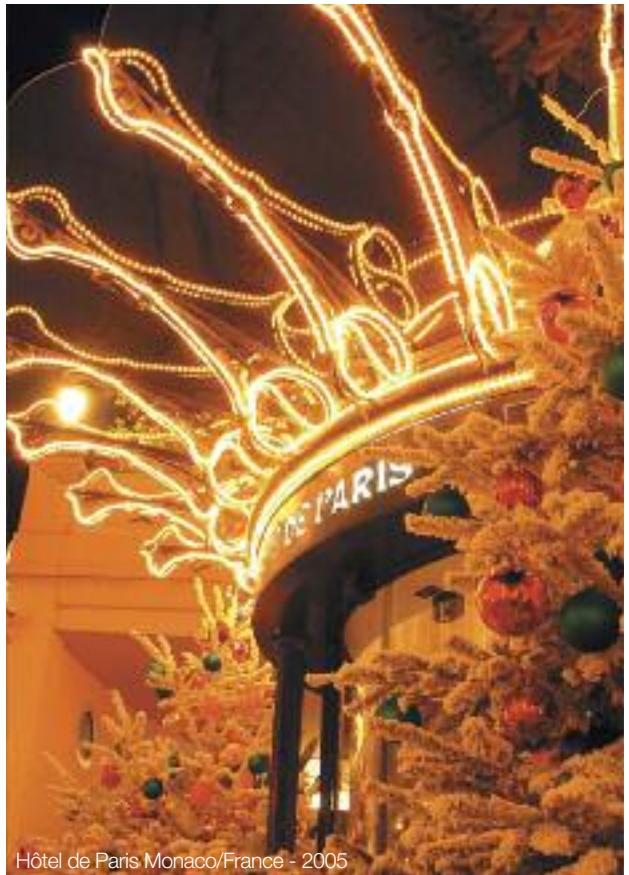
Hôtels & Casinos

Blachère illumination est une référence dans la décoration lumineuse des Hôtels, Casinos et Vitrines. Grâce à notre savoir-faire, créez une atmosphère lumineuse féérique pour les grandes occasions que ce soit en intérieur ou à l'extérieur.

Blachère illumination is a reference for the luminous decoration of Hotels, Casinos and Shop windows.

Thanks to our know-how, create an fairy luminous atmosphere indoor or outdoor for your special occasions.





Hôtel de Paris Monaco/France - 2005



Sofitel Marseille/France - 2012



Le Meurice Paris/France - 2007



Casino Deauville/France - 2007



Georges V Paris/France - 2012



Ostradamus/Portugal - 2012

High-Tech

Grâce au travail très actif de notre département Recherche et Développement, Blachère est le seul à proposer chaque année autant d'innovations technologiques au service de l'éclairage festif. Aujourd'hui, la gamme "intelligente" Blachère se décline en cubes, balls, tubes, dalles, rampes, projecteurs... et répond à toute problématique de décoration lumineuse, quels que soient les supports à équiper.

Thanks to the highly pro-active work of our Research and Development department, Blachère uniquely offers so many technological innovations for festive lighting each year.

Today, the Blachère "intelligent" range includes cubes, balls, tubes, panels, ramps, projectors, and so on, and resolves any lighting decoration problem, whatever the substrate to be lit.

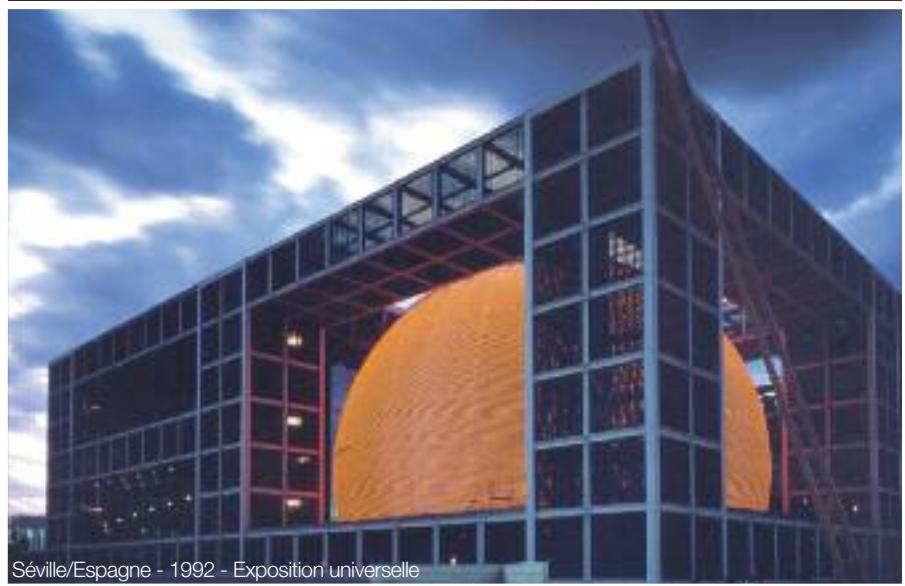




Paris/France - 2012 conception Bruno Dolis



Shinsegae Séoul/Corée du Sud - 2011



Séville/Espagne - 1992 - Exposition universelle



BHV Paris/France - 2010



Maubeuge/France - 2012

Projections

Une histoire de rêve et de haute technologie...

Une expérience créative & originale

Un habillage scénographique simple & efficace

Nous vous proposons des dispositifs conçus pour reproduire des sources vidéo ou informatiques, sur un écran séparé ou sur une surface murale claire, telle la façade d'un monument.

Ces écrans géants improvisés deviennent le terrain de jeu de nos designers pour que la séance de vidéo projection étonne et diverte le public, tout en valorisant le patrimoine architectural.

A story of dream and high technology...

An original and creative experience

A simple and efficient scenographic decoration

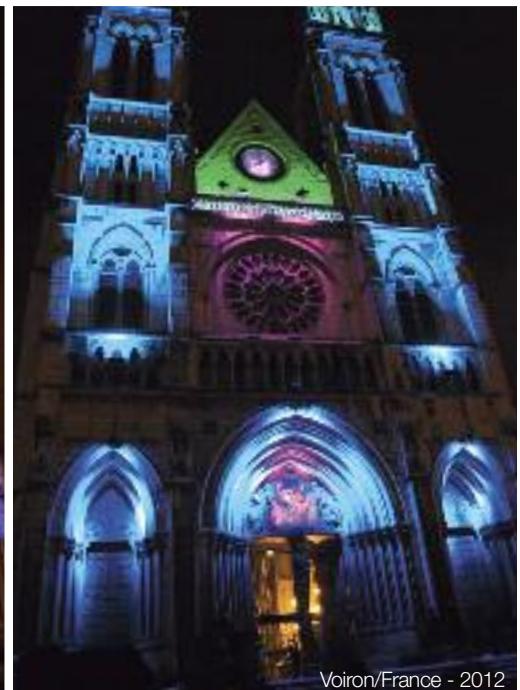
We offer devices designed to reproduce video or computer sources, on a separate screen or a clear wall, such as a building facade.

These improvised giant screens become a playground for our designers in order for the video projection to entertain and surprise the audience, while highlighting the architectural heritage.

Avignon/France - 2011



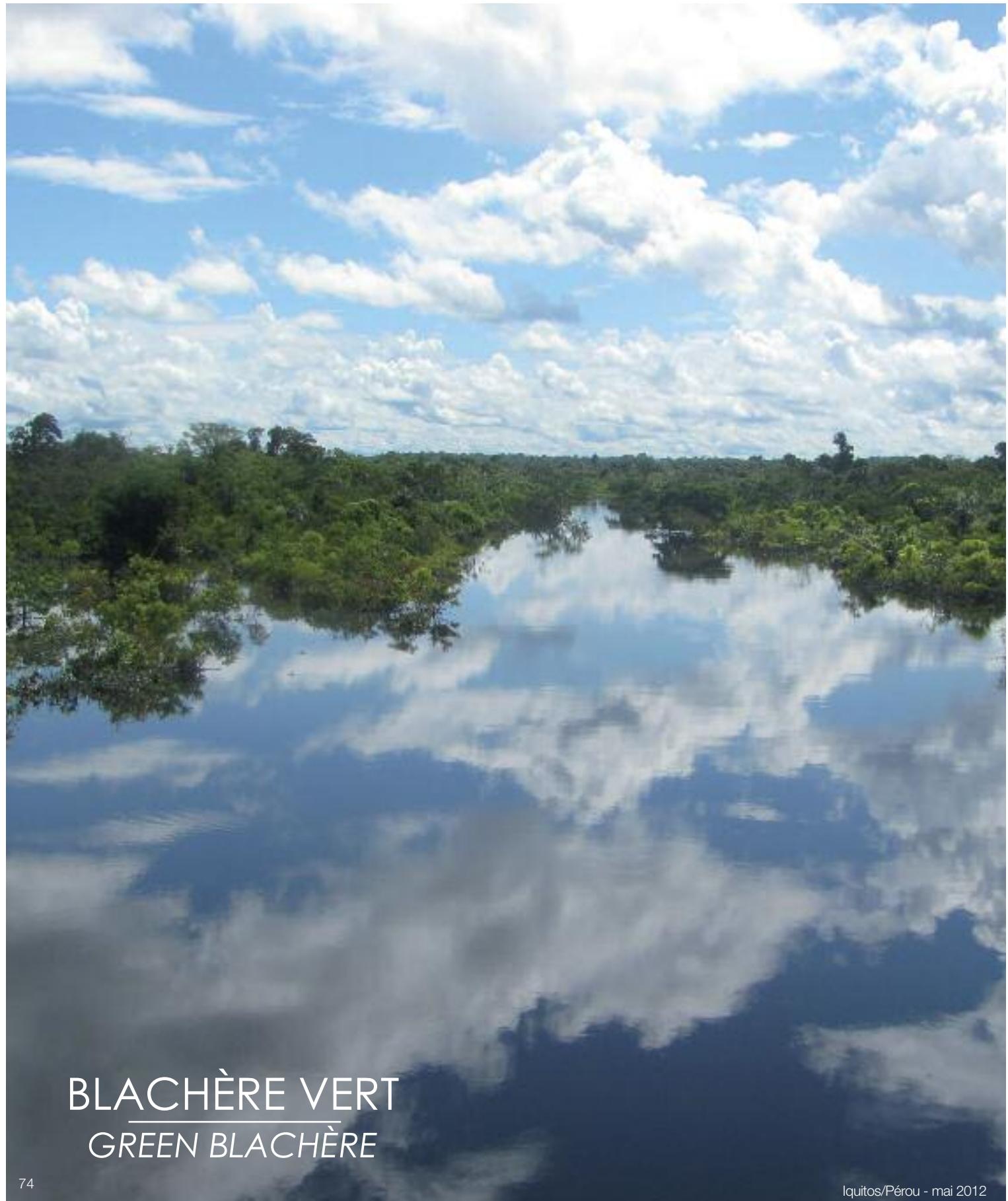
Avignon/France - 2009



BLACHERE PHILANTHROPIE

Développement durable et responsable : des choix éclairés.
"Je, tu, ils, nous, vous, ils...pensent au devenir de la planète".

*Sustainable and responsible development: enlightened choices.
"I, you, he/she/it, we you, they ... think of the planet's future".*



BLACHÈRE VERT

GREEN BLACHÈRE



Blachère Illumination et ses employés soutiennent un projet Action Carbone au Pérou

La région amazonienne de Loreto, située au nord du Pérou, est confrontée à deux grandes problématiques : la coupe illégale du bois et la déforestation au profit des cultures agraires. Pour lutter contre ces phénomènes, la Fondation GoodPlanet a développé avec Blachère Illumination, leader Français d'illuminations de villes, un projet de reboisement des parcelles déforestées et d'implantation des jardins agroforestiers.

Revivez l'expérience des collaborateurs de Blachère Illumination au Pérou ! Partis découvrir le projet soutenu par leur entreprise, une première équipe s'est rendue sur le terrain pour participer à ce programme de reforestation. Retrouvez leur témoignages sur www.blachere-illumination.com



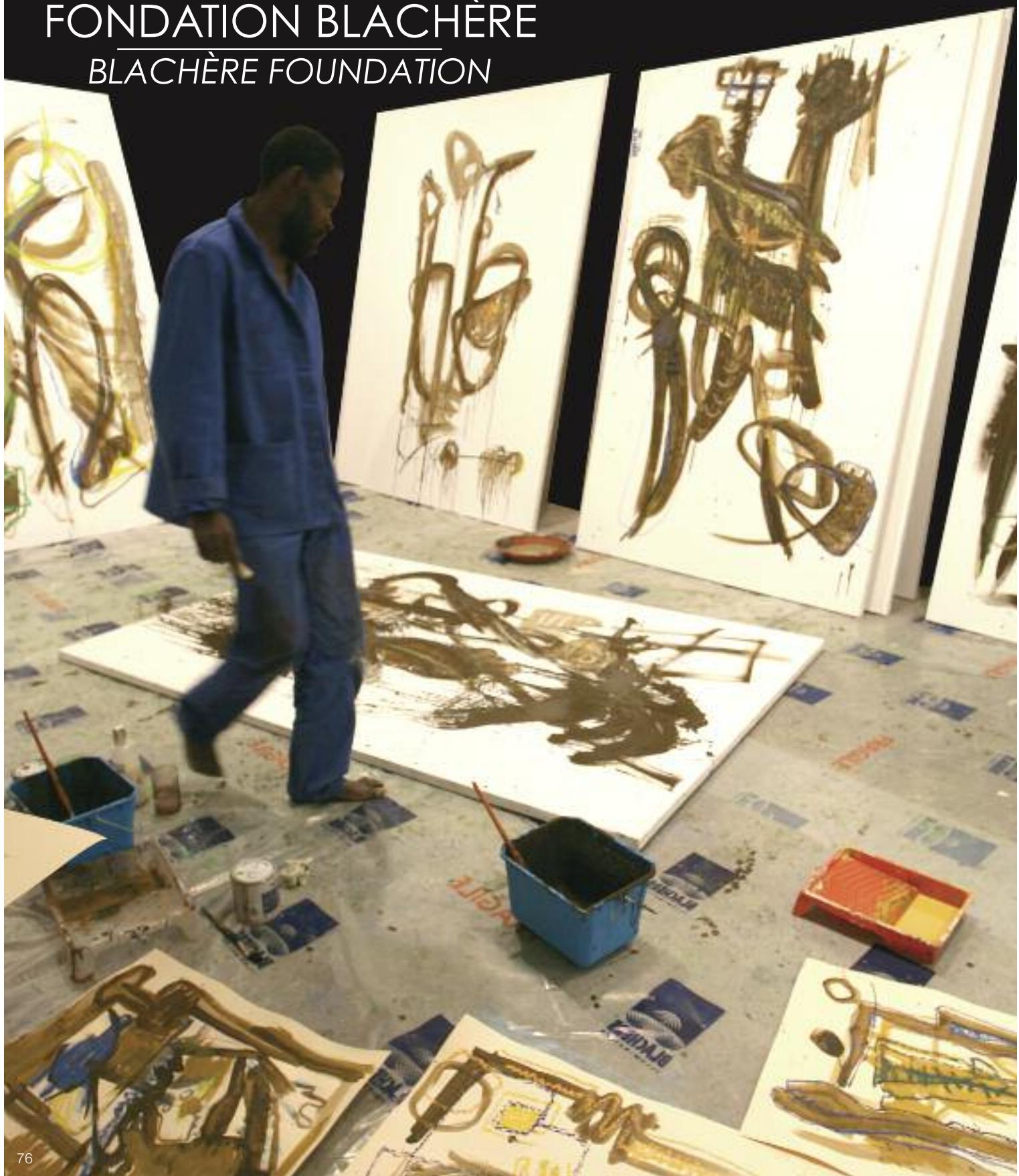
Blachère Illumination and its employees are supporting a Carbon Action project in Peru

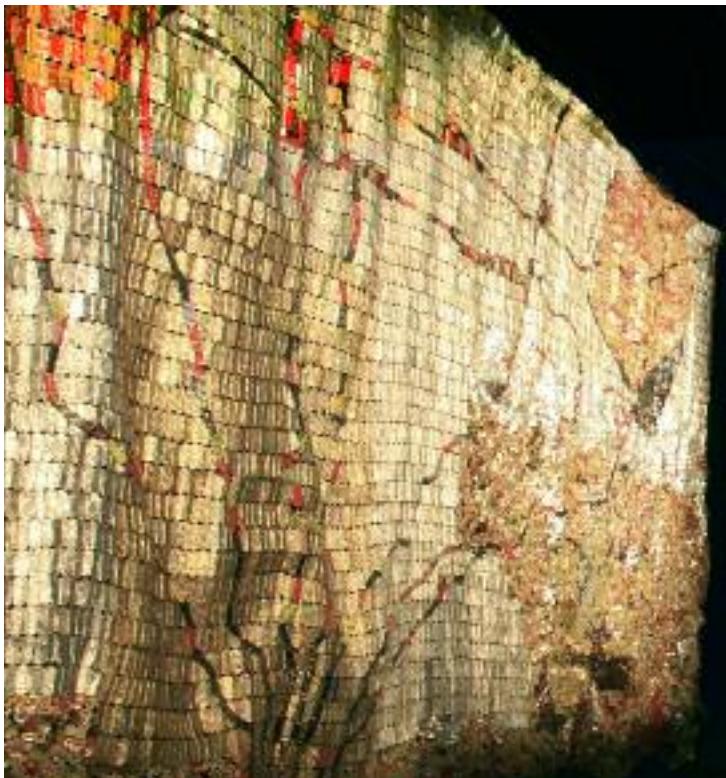
The Amazonian region of Loreto, in northern Peru, is faced with two major problems: the illegal cutting of wood and deforestation in favour of crop farming. To combat these problems, the GoodPlanet Foundation has worked with Blachère Illumination, The French market leader for street illumination, on a project to replant trees on deforested plots and set up forest gardens.

Relive the experience of Blachère Illumination's employees in Peru! An initial team set off to learn more about the project supported by their company, going out into the field to take part in the reforestation programme. Read their personal accounts on www.blachere-illumination.com

FONDATION BLACHÈRE

BLACHÈRE FOUNDATION





L'Afrique nous a beaucoup appris

"L'entreprise est un lieu où l'on peut réparer des injustices, donner une autre image de l'Afrique, mettre en avant son côté créatif, tirer des leçons pour la gestion des déchets, de l'eau, les modes de consommation."

Jean-Paul Blachère

En 2011, la Fondation Blachère a accueilli près de 4 000 scolaires et a atteint les 18 000 visiteurs annuels.

La Fondation Blachère offre du travail à près de 150 artisans en Afrique grâce à son espace Boutik.

Depuis sa création, la fondation Blachère a accompagné près de 200 artistes du continent africain et de la diaspora.

www.fondationblachere.org

fondation@blachere-jp.fr



"The company is a place where one can make amends for injustices, give Africa another image, put forward its creative image, draw lessons for waste management, water management, consumption methods."

Jean-Paul Blachère

In 2011, the Blachère Foundation received more than 4 000 school children and the number of annual visitors reached 18,000. The Blachère Foundation offers work to around 150 artisans in Africa thanks to its Boutik space.

Since its creation, the Blachère foundation has accompanied around 200 artists from the African continent and the diaspora.

www.fondationblachere.org

fondation@blachere-jp.fr

Brésil/Brasil

blachere illumination Brasil
rua Salesópolis, 27 Jardim Califórnia
CEP 06409 150 - Barueri - SAO PAULO - Brasil
tel : +55 11 4198 5593
fax : +55 11 4198 4992
email : info@blachere-illumination.com.br

Canada

blachere illumination Canada Inc.
3400 14th Avenue, Unit 18
Markham, Ontario L3R 0H7 - Canada
tel : +1 905 475 6553
fax : +1 905 248 3070
email : vladimir@blachere-illumination.ca

Colombie/Colombia

blachere - City Lights
Av. Cra 20 (Autopista Norte) #87-29, Bogotá, Colombia
tel : +57 1 646 6000
fax : +57 1 621-1410
email : emoscoso@blachere.co
web : www.blachere.co

USA

blachere illumination USA Inc.
PO BOX 41, 4198 STATE HIGHWAY 14 W.
CHRISTOPHER, IL 62822, USA
tel : +1 618 724 1500
fax : +1 618 724 4500
email : info@blachere-illumination.us

Afrique/Africa

blachere illumination Afrique
Rue du Caire - Route de M'Saken
4081 ZACOUET SOUSSE - Tunisie
tel : +216 73 386 601
fax : +216 73 386 650
email : gregory.roux@blachere-factory.com

Autriche/Austria

blachere illumination GmbH
Griesmühlestraße 6
4600 Wels
tel : +43 (0) 7242 25 20 21 - 0
fax : +43 (0) 7242 25 20 21 - 900
email : office@blachere-illumination.at

Belgique/Belgium

blachere illumination Belgique
Z.I. des Hauts-Sarts, Zone 3
Rue du Fond des Fourches 41 - B-4041 Vottem
tel : 0032 (0) 4 275 02 81
fax : 0032 (0) 4 275 03 94
email : nathalie.fieuvel@blachere-illumination.be

Central Europe

blachere illumination Central Europe
Baikalská 9/A
83104 Bratislava - Slovakia
tel : +421 918 428 040
email : info@blachere-illumination.sk

Espagne/Spain

blachere illumination España s.a
C/ Añastro, 21 Ofic 1^ºA
28033 Madrid – España
tel : +34 913 882 877
fax : +34 917 671 849
email : info@blachere-illumination.es

Hongrie/Hungary

blachere illumination Hungary
Noedekor Kft., Belvaros Tér 6.N
H-3200 Györnyös
tel : +36 37 500 668
fax : +36 37 500 669
email : pintye.timea@noedekor.hu

Italie/Italy

blachere illumination Italia
Via A.Tadino 3, 20124 Milano - Italia
Bairro Sousa Pinto n°35-1^º
3000-393 Coimbra - Portugal
tel : +39 02 28511514
fax : +39 02 700539730
email : info@blachere-illumination.it

Portugal

blachere illumination Lda
Bd. Dimitrie Pompeiu nr. 5 - 7
Cod postal 020335 - Sector 2 - Bucuresti
tel : +40 31 239 914 732
fax : +351 239 911 802
email : info@blachere-illumination.pt

Roumanie/Romania

blachere illumination Romania SRL
St Eriksgatan 14 - 11239 Stockholm Sweden
Tel : +46 8754 6004
e-mail : info@blachere-illumination.ro

Suède/Sweden

blachere Sweden AB
Yesilbarak Sk. No:14/1 - Goztepe - 34730 Istanbul
tel : +90 216 3575771
fax : +90 216 3575159
mail: nsoltay@blachere-illumination.com.tr

Turquie/Turkey

Blachere Illumination Aydinlatma San. Tic. Ltd. Sti.
Gladstone Place
Ladybank, Fife, KY15 7LB, UK
tel : +44 (0)1337 832 910
fax : +44 (0)1337 832 919
email : info@blachere-illumination.co.uk

UK

blachere illumination UK Ltd
Gladstone Place
Ladybank, Fife, KY15 7LB, UK
tel : +44 (0)1337 832 910
fax : +44 (0)1337 832 919
email : info@blachere-illumination.co.uk

■ Blachere illumination s.a.s

Zone industrielle Les Bourguignons
84400 Apt - France
fax : +33 (0) 490 747 367
sales@blachere-illumination.com

Géraldine tél : +33 (0) 490 747 323
geraldine@blachere-illumination.com
Sophie tél : +33 (0) 490 747 642
sophie@blachere-illumination.com
Marion tél : +33 (0) 490 747 330
marion@blachere-illumination.com
Mélanie tél : +33 (0) 490 747 396
melanie@blachere-illumination.com
Hanane tél : +33 (0) 490 747 362
hanane@blachere-illumination.com
Cathy tél : +33 (0) 490 747 325
cathy@blachere-illumination.com

Ile de France Est

Joao Vitoria • 06 74 35 65 68 Assistante, Delphine Croizat • 04 90 74 73 61
Susanna Keo • 06 08 80 47 65 Assistante, Delphine Croizat • 04 90 74 73 61
Nord - Picardie Barbara Gheysens • 06 31 59 64 07 Assistante, Nadège Daubert • 04 90 74 73 63
Alsace - Lorraine - Franche Comté Alain Frisonroche • 06 07 39 46 Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22
Champagne - Ardennes Nadège Daubert • 04 90 74 73 63

Auvergne - Limousin

Isabelle Ranty • 06 31 02 21 86 Assistante, Sandrine Sarrasin • 04 90 74 70 45

Rhône Alpes

Ludivine Cunin • 06 42 56 43 70 Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22
--

Vaucluse - Drôme - Ardèche - Isère

Arnaud Constantin • 06 84 02 80 04 Assistante, Nadège David • 04 90 74 73 60

Provence - Alpes - Hautes Alpes - Gard

Emmanuelle Cau • 06 37 62 41 21 Assistante, Nadège David • 04 90 74 73 60
--

Côte d'Azur - Hérault

Sébastien Bouvet • 06 08 80 47 66 Assistante, Nadège David • 04 90 74 73 61
--

Corse

Delphine Croizat • 04 90 74 73 61

Midi-Pyrénées - Roussillon

Céline Parzani • 06 37 17 78 82 Assistante, Delphine Boel • 04 90 74 96 24

Sud Ouest

Maxime Béchar • 06 07 17 74 60 Assistante, Nadège Daubert • 04 90 74 73 63

Pays de Loire

Sophie Pintiaux • 06 85 23 77 43 Assistante, Nathalie Soustelle • 04 90 74 73 90

Bretagne - Basse Normandie

Erwann Lallinec • 06 30 07 35 09 Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22

Bourgogne - Centre

Grégory Le Foll • 06 78 52 33 82 Assistante, Delphine Borel • 04 90 74 96 24

Languedoc

Justine Gausser • 06 47 04 59 85 Assistante, Sandrine Sarrasin • 04 90 74 73 60
--

Rhône Alpes - Sud Bourgogne - Jura

Soizic De Vanel • 06 70 12 41 62 Assistante, Stéphanie Imbert • 04 90 74 96 22

Directeur des ventes France :

David Bettremieux • 06 83 09 91 01

Directeur de la gestion commerciale :

Gilles Noujarede • 04 90 74 96 23

Administration des ventes :

Françoise Grégoire • 04 90 74 73 20

Responsable secteur Nord :

Rémi Gueugneau • 06 07 86 20 08

Responsable secteur IDF / H-Normandie :
Joao Vitoria • 06 74 35 65 68

Responsable secteur Sud :
04 90 74 20 95